

CONCEVOIR ET ANIMER UN ATELIER DE CRÉATION AVEC LES IA

DESCRIPTION

Vous êtes professionnel·le de la jeunesse, de la culture ou de l'éducation et souhaitez vous former aux intelligences artificielles génératives afin de les intégrer à vos projets d'éducation artistique et culturelle ?

Cette formation propose d'explorer les enjeux esthétiques, éthiques et créatifs des intelligences artificielles génératives, ainsi que leurs impacts sur les pratiques artistiques et les industries culturelles.

Après un apport sur les repères historiques de l'usage de l'intelligence artificielle dans la création artistique et sur les évolutions récentes des IA génératives, les participant·e·s découvriront un panorama d'initiatives artistiques, culturelles et d'ateliers de création mobilisant ces technologies.

La formation alterne temps d'analyse et expérimentations pratiques. Les participant·e·s prendront en main différents outils d'IA générative (texte, image, vidéo, musique et voix), puis seront accompagné·e·s pour imaginer des projets adaptés à leurs publics et à leur contexte professionnel.

À l'issue de cette formation, vous serez en mesure de :

- comprendre et accompagner les perceptions des publics : usages, craintes et fascinations
- choisir les modèles d'IA adaptés à l'action culturelle
- sensibiliser les publics sur les limites de l'IA
- concevoir des ateliers pratiques de création assistés par IA



INFORMATIONS PRATIQUES

Durée : 1 journée

Public : Médiateur·rice de la culture et de la jeunesse, enseignant·e

Effectif : 12 personnes

Matériel : Salle équipée de formation équipée de matériel de vidéoprojection, enceintes, ordinateurs, connexion internet, paper-board

Tarif : 1200 € TTC / journée de formation
600€TTC / demi-journée

FORMATRICE



LAURA SCHLENKER

Directrice de la Fabrique Média
Vidéaste, formatrice