

CONCEVOIR ET ANIMER UN ATELIER AVEC UNE MASH-UP TABLE

DESCRIPTION

Dans cette formation, les participant·es vont découvrir la Mashup, un outil de médiation culturelle ludique et collaboratif pour faire du montage vidéo.

Le programme permettra aux participant·es d'acquérir une compréhension complète de la Mashup, tout en mettant en pratique les compétences nécessaires pour créer leurs propres vidéos et concevoir des ateliers engageants pour leurs publics dans le cadre d'actions culturelles variées.

À l'issue de cette formation, vous serez en mesure de :

- Comprendre que le montage fait parti du langage cinématographique et vous familiariser avec la polysémie des images et l'effet K
- Appréhender les différents modes de la Mashup et en comprendre les usages
- S'inspirer de retours d'expérience sur l'utilisation de la Mashup en médiathèque dans le cadre de projets d'actions culturelles (atelier conte, atelier EMI, atelier d'éducation à l'image)
- Concevoir un format d'atelier Mashup et le tester



INFORMATIONS PRATIQUES

Durée : 2 journées (2 x 6h)

Public : Bibliothécaires, médiateur·rices de la culture

Effectif : 12 personnes

Matériel : Salle équipée de formation équipée de matériel de vidéoprojection, enceintes, ordinateurs, connexion internet, paper-board, Mash Up Table ou Mash up Box

Tarif : 2400 € TTC / 2 jours de formation

FORMATRICE



LAURA SCHLENKER

Directrice de la Fabrique Média
Vidéaste, formatrice