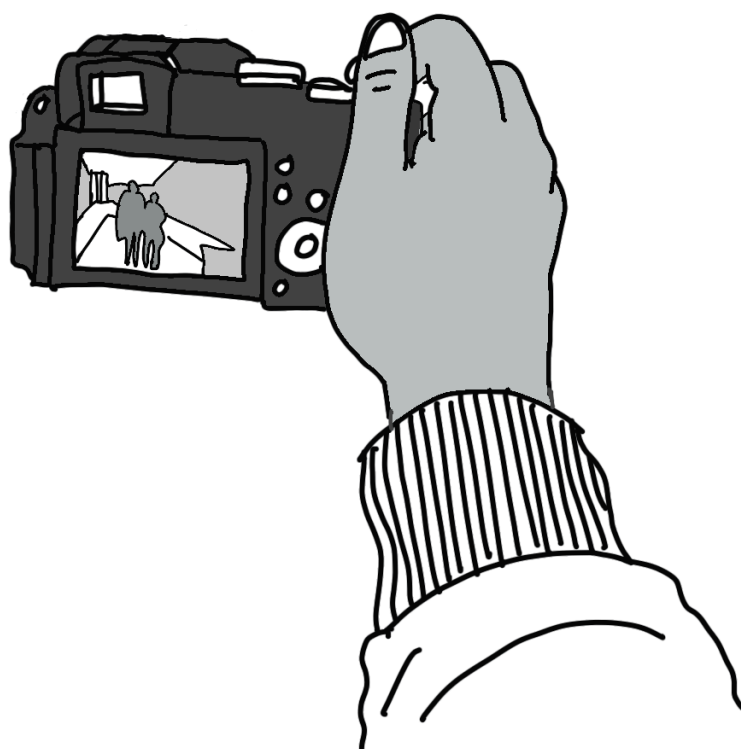


ATELIERS VIDÉO



ATELIER REPORTAGE VIDÉO

Journalisme

Thématiques

- Journalisme, information, sourcing, fabrique et circuit de l'information
- Langage cinématographique
- Techniques journalistiques (thème, angle, ligne éditoriale)
- Reportage de terrain (interview, prise de vue, prise de son)
- Tournage et montage vidéo avec un smartphone
- Droit à l'image, droit d'auteur

Production

- Reportage vidéo

Durée : version courte 3h - version longue cycle de 12h ou de 20h

Public : tout public à partir de 10 ans

Effectif : 12 personnes. Pour les scolaires, organisation possible en demi-classe ou en classe entière avec deux intervenantes

Besoins matériels : vidéoprojecteur, enceintes, paperboard ou tableau.

Description :

Après avoir découvert les bases du métier de journaliste reporter d'image, les participant-e-s seront initié-e-s à la technique du reportage et réaliseront un reportage vidéo sur une thématique choisie.

Ils et elles seront accompagnés dans toutes les étapes du projet : recherche documentaire, écriture, technique d'interview, prise de son et prise de vue, recherche d'archives, habillage sonore et montage vidéo.

Exemple de projet de reportage vidéo réalisé en lycée

"Les stéréotypes de genre en voie de disparition ?" est un reportage réalisé par les élèves de première spécialité HGGSP du lycée Marie-Curie d'Échirolles, dans le cadre d'un projet d'éducation aux médias et à l'information sur le thème des stéréotypes de genre dans les médias.

https://youtu.be/EtSRgGVllnw?si=Xy_WTa_XnyrArEbi

Autres exemples de productions : [Playlist](#)



ATELIER WEBSÉRIE DOCUMENTAIRE

Vidéo

Thématiques

- Langage cinématographique
- Écriture pour la websérie
- Recherche documentaire (archives)
- Reportage de terrain (interview, prise de vue, prise de son)
- Tournage et montage vidéo
- Droit à l'image, droits d'auteur

Production

- Websérie documentaire

Durée : cycle de 12 h

Public : à partir de 14 ans

Effectif : 12 personnes. Pour les scolaires, organisation possible en demi-classe ou en classe entière avec deux intervenantes

Besoins matériels : connexion internet, ordinateurs ou tablettes (1 pour 4), vidéoprojecteur, enceintes, paperboard ou tableau.

Description :

Dans ce cycle, les jeunes vont être initiés à la réalisation de reportage vidéo pour le web et seront accompagnés pour écrire, filmer, monter et diffuser une websérie documentaire. À travers ce projet, ils seront amenés à réaliser un travail de recherche documentaire et à rencontrer différents acteurs, qu'ils pourront interviewer sur la thématique choisie.

Exemples de productions

[Playlist YouTube](#)



ATELIER VOTRE VERSION DE L'HISTOIRE

Détournement vidéo

Thématiques

- Éducation à l'image
- Fake news, détournement d'images, propagande
- Polysémie de l'image
- Rôle de la musique
- Écriture et mise en voix
- Bruitage
- Prise de son

Production

- Détournement vidéo d'archives historiques

Durée : 3h ou 4h

Public : tout public à partir de 8 ans

Effectif : 12 personnes. Pour les scolaires, organisation possible en demi-classe ou en classe entière avec deux intervenantes

Besoins matériels : ordinateurs (3), vidéoprojecteur, enceintes, connexion internet stable.

Description :

Dans cet atelier d'éducation à l'image, les participant·e·s seront amenés à détourner un film d'archives en proposant, grâce à une voix over, plusieurs versions de l'histoire, à la manière de "Lettre de Sibérie", de Chris Marker. En créant leur vidéo, ils découvriront à quel point il est facile de détourner, manipuler et falsifier le propos que véhiculent des images...

Exemple de réalisation de détournement vidéo "Votre version de l'histoire"

Cette vidéo a été réalisée avec une classe de seconde de la Cité scolaire Albert Triboulet à Romans-sur-Isère, à partir de l'archive "Detroit city on the Move 1964".

<https://youtu.be/3XqKW-eHlyE>

Autres exemples de productions : [Playlist](#)



Atelier détournement - Lycée Albert Triboulet 2026

ATELIER MASHUP Journal TV

Thématique

- Journalisme, information et télévision
- Archives, droit à l'image
- Montage vidéo
- Écriture du script
- Oralité, éloquence et prise de son

Production

- Vidéo : titres d'un journal TV en mashup

Durée : 3h

Public : tout public à partir de 8 ans

Effectif : 12 personnes. Pour les scolaires, organisation possible en demi-classe ou en classe entière avec deux intervenantes

Besoins matériels : table mash-up, vidéoprojecteur, enceintes, paperboard ou tableau.

Description :

La table Mashup est un outil ludique et tactile qui permet de créer des montages vidéo très facilement à partir de cartes et de QR codes. Après un temps d'initiation à l'outil, où les participant-e-s se présenteront pour le générique du journal TV, les jeunes vont sélectionner les archives, écrire le script puis enregistrer leurs voix, pour créer les titres d'un journal télévisé.

Ils et elles exploreront à la fois l'écriture du script, le montage, la sélection de bruitages et de musiques, ainsi que le doublage.

